



# Greg Burk Quartet



Greg Burk • Pianoforte

Gaetano Partipilo • Sax

Jonathan Robinson • Bass

John B. Arnold • Drum

[www.gregburk.com](http://www.gregburk.com)

# Biografia di Greg Burk

*Il quartetto di Greg Burk abbina la sua originalità alla propria ricerca stilistica. Affermato nel panorama jazzistico europeo e non solo, il quartetto vanta numerose incisioni, con Gaetano Partipilo, uno dei sassofonisti più personali e convincenti nel jazz italiano, Jonathan Robinson e John B. Arnold. Greg Burk, insieme agli altri membri del gruppo contano molto su una collaborazione pluriennale che li vede sempre in continua evoluzione. Nel 2008 il gruppo ha suonato per una settimana al Dizzy's Jazz Club a Lincoln Center, NYC. Questo progetto è l'evoluzione del lavoro svolta da Greg Burk negli ultimi dischi in quartetto per la Soul Note (Carpe Momentum, 2004 e Berlin Bright 2007).*

Greg Burk, pianista e compositore di Detroit, tra i più raffinati della scena jazz contemporanea, proviene da una famiglia di musicisti classici: il padre, figlio di immigrati russi e polacchi era un direttore d'orchestra e la madre, di origine italiana, una cantante lirica. Questa educazione musicale è talmente radicata che spesso emerge nelle sue composizioni e improvvisazioni. Tuttavia, gli studi jazzistici a fianco di illustri maestri hanno creato un profondo impatto nel pensiero musicale di Greg Burk. Le teorie musicali di George Russell, il libero approccio all'improvvisazione di Paul Bley e la spiritualità dell'insegnamento di Yusef Lateef, sono state le basi per lo sviluppo di un'originale identità artistica. Burk insegna pianoforte jazz e 'Ear Training' alla New York University di Firenze.

Burk vanta sei CD pubblicati a suo nome di musica originale composta ed eseguita dallo stesso in diverse formazioni: Greg Burk Quartet, Berlin Bright, Soul Note/Blacksaint (2007)-Solo piano, The Way In, 482 Music, USA (2006)-Greg Burk Trio, Nothing, Knowing, 482 Music, USA (2005), Steve Swallow, Bob Moses-Greg Burk Quartet, Carpe Momentum, Soul Note/Blacksaint, Italy (2004), Jerry Bergonzi, Jon Robinson, Gerald Cleaver-Greg Burk Trio, Checking In, Soul Note/Blacksaint, Italy (2002), Jon Robinson, Bob Moses. Come pianista ha partecipato a numerosi registrazioni di artisti americani ed europei.

L'attività concertistica di Burk è proficua e varia, e include Festival in Europa, Giappone, Stati Uniti e Africa, quali ad esempio Villa Celimontana Jazz and Image a Roma, Contrappunti di Jazz, Conservatorio G. Martini a Bologna, Summer jazz Farmleigh a Dublino (Irlanda), Huis Ten Bosch Spring Festival a Nagasaki (Giappone), Boston Jazz Festival e il Ethiopian Music Festival, Addis Ababa (Etiopia). Si ricordano inoltre alcuni famosi Jazz clubs dove Burk si è esibito dal 1995 ad oggi. Tra i musicisti che hanno collaborato con Burk si ricordano personalità famose quali Kenny Wheeler, Benny Golson, Steve Swallow, Bob Moses, Jerry Bergonzi, John Tchicai, Gerald Cleaver, Steve Grossman, Peter King, Dave Leibman, Dave Binney, Roberto Gatto, Rodney Whittaker, Louis Stewart, Sam Rivers, Either/Orchestra, James Carter, Bob Mover, Curtis Fuller, Frank Lacy, Don Moye, Garrison Fewell, Bobby Battle, Roy Brooks and Rufus Ried.

[www.gregburk.com](http://www.gregburk.com)

# Arnold, Partipilo, Robinson



**John B. Arnold** nasce a New York City, batterista, compositore, nipote di Hoagy Carmichael, autore di celeberrimi standard quali Stardust, Georgia On My Mind, Skylark. Vive tra Roma, Berlino e New York; batterista dallo stile eclettico vanta numerose collaborazioni con i grandi del jazz come, Chet Baker, Lee Konitz, Massimo Urbani, Dave Binney, Jason Moran. Arnold ha una naturale sensibilità per il linguaggio dei beats, usa in modo complementare suoni elettronici per la sua batteria toccando i confini del suono ordinario.



**Gaetano Partipilo** nasce a Bari, fin da piccolo inizia a suonare il sassofono che diventa poi il suo strumento identificativo. Ricercatore, compositore, collabora con molti musicisti altisonanti nella scena odierna del jazz come Greg Osby, Nasheet Waits, Dave Liebman. Il suono del suo sax imponente e diretto fa di lui un grande esecutore e sperimentatore delle proprie idee. Il suo approccio mette in comunicazione tradizione e avanguardia, ricercando una varietà ritmica che fa riferimento alla cultura afro-americana.



**Jonathan Robinson**, bassista/compositore e cresciuto nei ambienti musicali di New Orleans e Boston. Ora residente a Berlino, Jonathan ha collaborato con diverse maestri del jazz come Archie Shepp, George Garzone, Matt Manieri, Rick Margitza, Bob Moses e altri. Appare su numerose registrazioni, di cui 4 di Greg Burk. Il suo debut da leader, Spatial Stasis, è stata pubblicata da Jazzwerkstatt Berlin-Brandenburg.

## Discografia

Greg Burk Quartet  
**Carpe Momentum**  
(Soul Note)

Featuring Jerry Bergonzi,  
Sax tenore e soprano;  
Jonathan Robinson, C.basso;  
Gerald Cleaver, Batteria ;  
Ottobre 2004



Greg Burk Quartet  
**Berlin Bright**  
(Soul Note)

Ignaz Dinné, Sax Alto  
Jonathan Robinson, C.basso;  
Andrea Marcelli, Batteria  
October 2007



## contatti

**Clear Light Management**

Via Moglie, 40

62010 Pollenza (MC), ITALIA

0039 333 62 83 807

info@clmjazz.it

[www.clmjazz.it](http://www.clmjazz.it)

